

Z O M E R E D I T T I E 2 0 1 6

# Montessori Academie Magazine

## UITREIKING VAN DE DEELCERTIFICATEN



Ten overstaan van hun docenten, medeklasgenoten, ouders en aspirant brugklassers kregen de leerlingen van de Wetenschaps- en Techniekklas als well de leerlingen van de Theaterklas hun Montessori Academie Deelcertificaat uitgereikt. Dat is nog maar een gedeelte van



wat zij verder op de Academie nog gaan laten zien, want zij staan nog maar aan het begin van hun MA carrière. Alle deelcertificaten bij elkaar geven recht op een heus MA certificaat dat uitgereikt wordt tijdens de officiële diploma-uitreiking voor HAVO en VWO. Zo'n



certificaat krijg je natuurlijk niet zomaar, daar moeten wel minstens 40 uren tegenoverstaan die besteed zijn binnen de Montessori Academie. Het is dus zaak om het aanbod goed in de gaten te houden. Dat aanbod vind je op de MA site: [www.montessoriacademie.nl](http://www.montessoriacademie.nl).

## CURSUS ITALIAANS VOOR BEGINNERS



Iedereen had z'n mobieltje op tafel tijdens de les, want daar stond de cursus Italiaans op. Een gratis downloadbaar, interactief ebook met geluidsfragmenten en videolessen van de juf vormde de basis van deze korte zomercursus Italiaans.



Alles wat nodig is om je een zomer lang te kunnen redden aan het strand is de revue gepasseerd. De cursisten kunnen nu dus zeggen hoe ze heten, waar ze vandaan komen, hoeveel ijsjes ze willen en vragen of de badmeester uit Zwit-



serland komt. Na de uitslag van de socrative toets krijgen ook deze leerlingen een mooi deelcertificaat bij hun rapport. De plannen zijn om volgend schooljaar verder te gaan. De groepsapp houden we aan, die is veel te leuk en nuttig.

# FILM KWT



Het waren zonder meer heerlijke uurtjes op de bank in het dramalokaal, d.w.z. als de apparatuur het toeliet om naar een film te kijken. Soms was het de beamer die niet wilde meewerken, soms wilde de dvd er niet in om het sleufje niet open wilde, terwijl andere keren heel de computer niet wilde meewerken. Alle tegenslag ten spijt hebben we prachtige films gezien waar de meeste leerlingen ten volle van hebben genoten. Het meest populair was *Cinema Paradiso* dat zich afspeelt in het Sicilië van de jaren 50. Het eiland zal het gaan merken aan de toevloed van



Nederlandse toeristen dat de film zo goed is bevallen. Een interessante bijkomstigheid is dat we hebben kunnen zien hoe belangrijk de KWT voor leerlingen is. Hoe spannend de film ook, als er een toets in zicht was vroegen de meeste leerlingen mij of zij uitgeschreven mochten worden voor de film KWT zodat zij zich in een ander KWT konden inschrijven ter voorbereiding van hun toets. Duidelijk dus dat de film KWT beter niet kan worden georganiseerd in de buurt van toetsweken. We beraden ons en komen volgend jaar met een nieuwe reeks.

# CAMBRIDGE CERTIFICATE

Op 8 en 10 juni jongstleden hebben 49 leerlingen van onze school het Cambridge CAE examen gedaan bij de British Council aan de Boter sloot. Anders dan andere jaren zat het examen en de boeken dit jaar bij de cursus inbegrepen. Dat betekende dat de Montessori Academie alle kandidaten moest opgeven voor het examen. Dat is vrijwel geheel en al goed gegaan op een enkele dyslectische leerling na die geen toetstijd verlenging kreeg omdat we geen specifieke hadden doorgegeven aan de Council. Leermomentje dus.

Volgend schooljaar gaan we uiteraard weer de CAE cursus organiseren en beginnen direct vanaf september te werven. We streven er komend schooljaar naar om minstens 60 kandidaten te kunnen opgeven voor het examen. Wij mogen dat dan op eigen school laten afnemen. Dat zou dan dus betekenen dat het RML een officieel examenpunt wordt, zodat je vader of moeder hier misschien ook wel examen kunnen doen als zij een CAE certificaat willen halen. Dat zou toch geweldig zijn! Voor dat examen hoef je trouwens



niet zo bang te zijn; je krijgt voor het betaalde examengeld namelijk sowieso een Cambridge certificaat waar per vaardigheid op staat vermeld of je CAE niveau hebt of

FCE. Altijd prijs dus.

Hier nog weer een keer de gegevens:

- 20 lessen van een klokuur
  - boek
  - examen
  - proefexamen en beoordeling daarvan
- voor de alleszins redelijke prijs van € 475,- net als vorig jaar.

Je kunt je nu vast opgeven voor Cambridge op [www.montessoriacademie.nl](http://www.montessoriacademie.nl) onder vermelding van je naam en (school)mail.

<http://www.montessoriacademie.nl/cambridge-advanced-english-course-op-het-rml/>

# CURSUS PROGRAMMEREN

Het is een oldtime favourite van de Montessori Academie om een cursus programmeren aan te bieden. De MA is dan ook zeer verheugd om te horen dat oud-leerling Abe Sweep een reguliere cursus Programmeren aan gaat bieden aan de brugklas en maakt van de gelegenheid gebruik om Abe te vragen ook een cursus te organiseren voor ouderejaars. De besprekingen met Abe moeten nog beginnen dus op dit moment kunnen we nog niet zeggen wanneer de cursus van start gaat, hoe lang ie gaat duren en wat de cursus gaat kosten.

Het is aan te raden om regelmatig je schoolmail te checken op html mail van de MA.



De MA gebruikt Mailchimp om je op de hoogte te houden van alle activiteiten en cursussen van de Academie. Kijk ook regelmatig op de website: [www.montessoriacademie.nl](http://www.montessoriacademie.nl)

# STADSARCHIEF ROTTERDAM



Stadsarchief Rotterdam

De MA en de sectie geschiedenis zijn op zoek naar leerlingen uit havo 4 of vwo 5 om deel te nemen aan een bijzonder project in samenwerking met het Stadsarchief en het museum Rotterdam 40-45-NU

Het project draait om ongeveer vier leerlingen uit de bovenbouw van het Montessori Lyceum en het Erasmiaans Gymnasium die onderzoek gaan doen aan de hand van de beschikbaar gestelde voorwerpen uit de collectie van Museum 40-45-NU. Aan de hand hiervan doen zij onder begeleiding van een professionele archivaris een verdiepend onderzoek in het archief van Rotterdam waardoor ze een verhaal construeren rond Rotterdam in de Tweede Wereldoorlog. Het is de bedoeling dat deze leerlingen vervol-

gens op een basisschool een les gaan geven aan de hand van het onderzoek dat zij gedaan hebben. Het project bestaat dus uit twee belangrijke onderdelen: historisch onderzoek en het vertalen hiervan naar een werkvorm die het verhaal goed overbrengt naar basisschool leerlingen.

Je mag het project ook als profielwerkstuk inzetten. Ben je geïnteresseerd in dit spannende



project: meld je dan zo spoedig mogelijk aan bij mevrouw Weytingh: [wtg@rml.nl](mailto:wtg@rml.nl) of kijk op de [MA site](http://www.montessoriacademie.nl).

# FIJNE VAKANTIE!